

Nome \_\_\_\_\_

Italiano 3/3H

Chapter 12

Vocabolario - "Sono pazzo di Elena"

## "Sono pazzo di Elena"

- |    |               |    |                     |
|----|---------------|----|---------------------|
| 1  | le labbra     | 20 | prendersi una cotta |
| 2  | i petali      | 21 | assegnare           |
| 3  | il nasino     | 22 | sedersi             |
| 4  | il banco      | 23 | separare            |
| 5  | accanto       | 24 | suonare             |
| 6  | rivolto       | 25 | raggiungere         |
| 7  | la fila       | 26 | inciampare          |
| 8  | in fondo      | 27 | riflettere          |
| 9  | l'aula        | 28 | dichiarare          |
| 10 | insuperabile  | 29 | sussultare          |
| 11 | la distanza   | 30 | strappare           |
| 12 | l'infelicità  | 31 | fare a pezzeti      |
| 13 | il campanello | 32 | mettersi d'accordo  |
| 14 | il corridoio  | 33 | l'appuntamento      |
| 15 | sparito       |    |                     |
| 16 | la folla      |    |                     |
| 17 | intero        |    |                     |
| 18 | il cestino    |    |                     |
| 19 | assente       |    |                     |

# Sono pazzo di Elena



Cara Elena,

Non so cosa mi sia successo. Dal primo momento che ti ho vista, il mio cuore non ha smesso mai di sussultare ogni volta che penso a te.

Passo notti intere senza poter dormire. Ho perduto l'appetito, e l'unico pensiero che occupa la mia mente è quello di stare accanto a te.

Perciò, ti prego, aspettami all'uscita della classe d'italiano perché ho bisogno di parlarti.

Tuo per sempre,

Mario  
(sesta fila; ultimo banco)

La prima volta che la vidi fu nella classe d'italiano. Si chiamava Elena Amato ed era la ragazza più bella della scuola. Aveva gli occhi più azzurri del mare. I capelli erano lunghi e di un castano chiarissimo. Le labbra erano più rosse dei petali di una rosa ed il nasino era rivolto all'insù. Io avrei fatto qualsiasi cosa pur di potermi sedere nel banco accanto a lei. Però la professoressa, la signorina Guastafeste, assegnava sempre i posti in ordine alfabetico. Questo significava che ad Elena toccò sedersi al primo banco della prima fila ed a me, con il nome di Mario Zerbinotto, fu dato l'ultimo posto della sesta fila in fondo all'aula.

Queste cinque file che ci separavano costituivano una distanza insuperabile che era la causa della mia infelicità. Quando suonava il campanello, Elena era sempre la prima ad uscire dalla classe. Per quanto cercassi di uscire in fretta dal mio banco non facevo mai in tempo a raggiungerla. Se non inciampavo nei banchi e non cadevo, arrivavo nel corridoio quando già lei era sparita nella folla degli studenti. Sapevo di essermi preso una brutta cotta. Dopo aver riflettuto parecchio mi venne l'idea di scriverle una lettera in cui le dichiaravo il mio amore e le chiedevo un appuntamento:

rivolto *turned*

ad Elena toccò E. *was assigned*

il campanello *be*

inciampare nei *stumble upon, bump into*

prendersi la cotta *have a crush on*

l'appuntamento

mi sia successo *happened to me*

sussultare *beating fast*

Sfortunatamente cercai di passarle il biglietto durante l'esame d'italiano scritto della professoressa Guastafeste, la quale mi vide subito.

—Mi dia quel biglietto!—

Me lo strappò di mano, lo fece a pezzetti e lo gettò nel cestino dicendo:—Mario, dal momento che ha tentato di passare il compito, le toglierò dieci punti.—

Dopo questo fiasco decisi di usare un altro sistema. Mi misi d'accordo con il mio amico Franco che era

strappare di *to snatch*  
*from*  
fare a pezzetti *to tear*  
*into pieces*  
il cestino *wastebasket*  
mettersi d'accordo *to*  
*come to an under-*  
*standing*

seduto al banco dietro Elena nella classe di biologia, affinché le chiedesse, per mio conto, un appuntamento.

Ma questa idea risultò essere peggiore della prima. Franco, che non è molto eloquente e diventa nervoso davanti alle ragazze, non si seppe esprimere molto bene ed Elena non capì che cosa le stava chiedendo e gli disse che, d'accordo, sarebbe uscita con lui.

peggiore *worse*

non si seppe esprimere  
*didn't express himself*

Il lunedì della settimana seguente, il professore di matematica era assente, e per la prima volta, arrivai in tempo alla lezione d'italiano. Mentre passavo vicino alla prima fila vidi il mio amore che senza avermi notato stava chiacchierando con la sua compagna di banco.

—Ti sei divertita sabato?—

—Macchè! Il ragazzo con cui sono uscita è proprio un bel tipo. Siamo stati al cinema e per tutta la serata non ha aperto bocca. A dire la verità avrei preferito uscire con quel ragazzo dagli occhi tristi, che sta seduto all'ultimo banco in fondo alla classe. . .

è un bel tipo (*he*) *is a*  
*funny guy*

Ma non riesco a capire perchè dopo le lezioni, venendo verso di me, inciampa sempre nei banchi.—

## SERCIZI

A. Rispondere secondo le situazioni della lettura:

1. Descriva Elena Amato.
2. Che cosa successe quando suonò il campanello?
3. Che cosa fece la professoressa con la lettera di Mario?
4. Perchè Elena uscì con Franco?
5. Che cosa confessò Elena alla sua amica?

# Sei un tipo romantico o passionale?

A volte, in amore, ci si domanda se si è davvero "innamorati"... E' difficile potersi dare una risposta se non ci si conosce abbastanza. Una delle prime cose da chiedersi è questa: in amore sono un tipo romantico o passionale? Fai il test per scoprirlo!

Questo test segue un percorso verticale per domande e risposte (1, 2, 3, ecc.)

<p>1. Sei davanti alla persona che ti interessa dopo un breve, (ma per te lungo) periodo di separazione: cosa gli/le dici ?</p>	<p>2 Il/la partner ti ha lasciato senza un valido motivo. Desideri fargli/le capire la tua contrarietà. Cosa fai?</p>	<p>3 Il/la partner comincia a flirtare con qualcuno/a, pur sapendo che sei una persona gelosa: come reagisci?</p>	<p>4 La frase d'amore che più ameresti sentirti dire da un/una partner stabile:</p>
<p>a. Non vedo l'ora di risentire il tuo profumo</p>	<p>a. Chiedo subito indietro tutti i regali che gli/le ho fatto;</p>	<p>a. Mi impegno per piacerli/le di più;</p>	<p>a. Sei la persona più importante del mondo: ho bisogno di te, perché ti amo</p>
<p>b. E' un piacere rivederti;</p>	<p>b. Scrivo tutto ciò che provo sulla bacheca di Facebook;</p>	<p>b. Gli/Le spiego i rischi cui sta sottoponendo il nostro rapporto;</p>	<p>b. Adoro il tuo riso allegro e la tua voce calda, che fa venire i brividi;</p>
<p>c. Ho capito quanto sei importante per me.</p>	<p>c. Mando un sms: "sei la persona più terribile che conosco, ma ti amo".</p>	<p>c. Gli/Le faccio una scenata di gelosia che non si scorderà facilmente.</p>	<p>c. Più il tempo passa, più mi sento sicuro/a del nostro rapporto.</p>

5. Primo appuntamento: cena a lume di candela e poi collezione di farfalle a casa tua. Cosa non faresti mai mancare per questa occasione?

a. La collezione di farfalle;

b. Atmosfera: candele profumate, champagne, lenzuola nere, ecc.

c. Le foto di te bambino/a e le pagine del tuo diario personale.

**Profilo Rosso:**

PassionaleIn amore sei una persona passionale, capace di provare intense emozioni, entusiasmi, desideri per la persona che ami, ma sei anche umorale, per cui anche di fronte ad una piccola frustrazione o ad una piccola delusione, potrebbe capitarti di cambiare completamente atteggiamento, passando dal miele al fiele.

a

6. E' il vostro anniversario, ma lui/lei se ne dimentica. Gli/Le lasci un post it con su scritto:

a. Se avessi migliore memoria forse saresti più felice;

b. Se oggi fosse il nostro anniversario, cosa penseresti di fare?

c. Un bacio da chi non dimentica le date importanti.

**Profilo Giallo:**

CerebralePer te emozioni romantiche, intuito e colpi di fulmine si trovano solo nei romanzi rosa, che naturalmente mai leggeresti. Anche in amore hai uno spirito pratico, concreto, pragmatico. Fai i conti con la realtà e cerchi di dominarla, modificando preventivamente ciò che non ti piace o potrebbe non piacerti.

b

**Soluzione del**

**Test** Controlla le tue risposte con i cuori colorati più in basso:

10 le HUG  
Quale è il colore più frequente nelle tue risposte?

**Profilo Blu:**

RomanticoSei una persona molto romantica. Hai una visione dell'amore molto idealizzata ed un grande bisogno di sentirti apprezzato/a dalla persona che ami. Per te una relazione stabile riesce ad essere stabile e felice solo se i due partners sanno continuare a sorprendersi con gesti d'amore ed attenzioni particolari.

c

# Organizzare un appuntamento romantico

---

200) [www.wdonna.it/organizzare-un-appuntamento-romantico/35853](http://www.wdonna.it/organizzare-un-appuntamento-romantico/35853)

Sara Palmas

## Consigli per una serata romantica

Non rinviare le decisioni all'ultimo momento ma

organizzate tutto nei minimi dettagli e con largo anticipo, in modo tale da avere la situazione sotto controllo, imprevisti a parte. Non è necessario essere miliardari, si possono organizzare dei bellissimi appuntamenti romantici anche senza spendere un capitale, bisogna solo conoscere le dritte giuste.

## Cena fuori

Le alternative sono molteplici, la scelta dipende dai gusti del partner. Gli piacciono i locali chic o preferisce quelli più alla mano? Ama la cucina italiana o predilige quella straniera? Ha un posto preferito o uno vale l'altro? Valutate i pro e i contro delle varie opzioni:

quanto dista il locale, il rapporto qualità-prezzo, se si tratta di un posto più o meno affollato .

## Cena in casa

È sicuramente l'opzione migliore se non disponete di un budget elevato o se volete creare un'atmosfera molto intima. In questo caso la scelta si basa su due questioni: cucino io o compro tutto già pronto nella gastronomia all'angolo? Tutto dipende dalla vostra **bravura ai fornelli!** Organizzare una cena tra le mura domestiche dà la possibilità di curare maggiormente i dettagli:

come apparecchiare la tavola, posizionare candele accese nella stanza (che danno sempre quel tocco di romanticismo in più), diffondere l'aroma giusto nell'aria.

## Passeggiata romantica

È una scelta perfetta se avete la fortuna di vivere in una città con un bel centro storico. Passeggiare mano nella mano sotto le stelle è da sempre estremamente romantico. Non costa nulla e regala dei momenti stupendi, fatti di chiacchiere, risate e dolci baci.

## Cinema, mostra, teatro

La scelta dipende dai **vostr**i gusti. Se al cinema danno quel film di cui vi ha parlato e che voleva tanto vedere, cogliete al volo l'occasione. Stesso discorso per le mostre e il teatro. Cercate di **non essere egoisti**, anche se accontentarlo dovesse significare trascorrere delle ore non proprio entusiasmanti per voi, non mostratevi annoiate, ricordate che avete deciso di organizzargli una serata perfetta! Il film, in caso di cenetta domestica, può essere visto anche sul divano di casa, con tanto di popcorn!

## Pic-nic

Sarebbe bello, e molto romantico, organizzare un bel pic-nic. I colori dell'autunno sono in grado di regalare un'atmosfera magica. Munitevi di cesto con le vivande, coperte e cuscini e recatevi in un bel posto.

## Week-end fuori porta

È la scelta ideale per le coppie ormai collaudate e per chi dispone di un budget elevato.

6

Reading: Read the passage below and answer the questions that follow:

### Consigli per trovare il compagno ideale

Ascolta il parere degli amici sul tuo fidanzato, ma non prenderli troppo sul serio. Ascoltali, considerali, tieni conto di quelli più importanti, e scarta gli altri. Ricorda che i tuoi amici sono umani. Possono fare errori di valutazione e potrebbero anche essere gelosi. Usa il tuo giudizio e il tuo buon senso.

Goditi la vita da single per un po'. Avere fretta di cambiare status non aiuterà la tua causa, invece amare la tua vita così com'è attirerà nella tua sfera persone interessate a te.

Se cerchi un uomo, guarda suo padre e come tratta sua madre; guarda sua madre e osserva quello che si aspetta da te; in questo modo saprai tutto quello che ti serve. Di nuovo, questo non rende giustizia a tutto il lavoro personale che una persona potrebbe aver fatto su se stessa. Se osservi qualcuno con un passato di abusi, guarda come si comporta con i bambini, gli animali, i più deboli o i suoi subordinati, o come agisce nei momenti di stress e di conflitto. Molte persone con un passato del genere diventano forti e gentili, mentre altre ripetono lo schema malato che hanno subito

Se sei molto giovane e/o religioso, prima di diventare intimi assicurati che entrambi vogliate una storia seria. Presentatevi alle rispettive famiglie, uscite con i rispettivi amici. Potrebbe sembrare ridicolo fare queste cose prima di passare a un livello più intimo, ma il modo in cui una persona si comporta in famiglia o in un contesto sociale potrebbe farti capire che non è la persona giusta per te.

Pensa se c'è il bisogno di un contratto pre-matrimoniale. Anche il partner perfetto può cambiare radicalmente in circostanze non prevedibili.

#### **Avvertenze**

Non cercare mai di cambiare qualcuno per trasformarlo nel tuo partner ideale. Non funziona mai!

21. What does the reading say about love advice from friends?
  - a. They are always right. They know you best. They have known you the longest.
  - b. Friends are human. They make mistakes. Be careful. Use your own judgment.
  - c. Go with your gut. Your partner may get jealous if you spend too much time with them.
  
22. What does the reading say about how long it should take to find your match?
  - a. Take your time. Enjoy the single life for a while before deciding.
  - b. You should try to be married before you reach the age of thirty.
  - c. Living as a single person should be avoided as soon as possible.
  
23. What does the article say about a man's parents?
  - a. They should chip in for the wedding.
  - b. Try not to let them interfere in your relationship.
  - c. His treatment of them can tell you a lot.
  
24. When should religious people introduce their mate to the family?
  - a. Immediately after the first date to get their opinion.
  - b. The family should have input even before you begin dating.
  - c. As soon as you are sure this could get serious.
  
25. What should you do if your ideal partner is not perfect in every way?
  - a. Try to get the person to do it your way.
  - b. Avoid trying to force the person to change.
  - c. Prenuptial agreements can cause your partner to have doubts.