

NOME: _____

Italiano 3/3^A
Capitolo 8
Vocabolario

Affittasi Appartamento

- 1 i novelli sposi
- 2 la luna di miele
- 3 la piccola pubblicità
- 4 l'affitto
- 5 un quartiere
- 6 la speranza
- 7 il sogno
- 8 un sorriso
- 9 il padrone
- 10 un palazzo
- 11 il portiere
- 12 È un affare!
- 13 l'urlo
- 14 l'inquilino
- 15 prima o poi
- 16 la vasca
- 17 la doccia
- 18 l'ascensore
- 19 un vicolo
- 20 lo scantinato
- 21 le pareti
- 22 gli elettrodomestici
- 23 indimenticabile
- 24 costoso
- 25 arredato
- 26 ragionevole
- 27 comodo
- 28 di lusso
- 29 pieno di
- 30 stretto
- 31 calvo
- 32 buio
- 33 lontano
- 34 sicuro
- 35 attrezzato
- 36 proveniente
- 37 sembrare
- 38 bussare
- 39 fare sapere
- 40 salire
- 41 scendere
- 42 giungere
- 43 percorrere
- 44 mostrare
- 45 ansimare
- 46 costare un occhio!

Affittasi appartamento

Osservi e rispondi:

1. Quante persone ci sono nel disegno?
2. Che cosa stanno facendo?

La casa:

- il padrone
- il salotto
- la cucina
- il tetto
- il piano
- l'armadio
- la sfera
- vedere
- un appartamento
- caro (a buon mercato, vecchio, moderno, buio, con tutte le comodità)
- cercare casa



10 Che giorno felice! Giuseppina e Giorgio, due novelli sposi, sono appena tornati dalla loro luna di miele. Due settimane indimenticabili in un paese tropicale! Però la vera vita incomincia adesso. Non si può passare tutta la vita in un hotel. C'è bisogno di un appartamento! Giorgio legge con molta attenzione sul giornale nella colonna della «Piccola Pubblicità» le «OFFERTE-AFFITTI-APPARTAMENTI». Ci sono molti appartamenti, però sono troppo costosi o troppo grandi per due sposini. Giorgio mette una *ics* (X) a lato di ogni annuncio interessante.

affittare to rent

a lato di next to

2

15	Affittasi appartamento arredato, salotto, sala da pranzo, tre camere, cucina, bagno, garage. Telefono 176-9230.	Appartamento comodo in buone condizioni. Una camera da letto, salotto, cucina e bagno. Corso Italia 37, fra Via Po e Via Roma.
20	Magnifico appartamento libero. Salotto, bagno, cucina, una camera da letto. Affitto regolare. Via Verdi 19.	Casa moderna. Sei camere di lusso. Affitto \$678 gas ed elettricità inclusi. Telefono 635-6300. Telefonare dopo la ventuno.
25	Comoda abitazione in un quartiere residenziale. Salotto, doppi servizi, cucina e tre camere da letto. Armadi a muro. Affitto \$528 al mese.	Occasione unica! Appartamento ultra moderno. Monocamera con tutte le comodità. *Vedere per credere. Affitto medio. Edificio Florida, Via H 11.

la camera da letto bedroom

il bagno bathroom

libero available

l'affitto rent ragionevole reasonable

doppi servizi tuo bathrooms

—Giuseppina, vuoi andare a vedere questi appartamenti oggi? Questi tre sembrano buoni.

30 —Perché no? Oggi è domenica e dobbiamo trovare un posto al più presto possibile.

Pieni di speranza, vanno a cercare la casa dei loro sogni. Arrivano al primo indirizzo. È un vicolo stretto e con case vecchie. Bussano alla porta e viene fuori un uomo grosso e calvo di una cinquantina d'anni.

35 Li saluta con un sorriso e dice:

—Che cosa desiderate?

—Vogliamo vedere l'appartamento che si affitta.

Chi è lei?

40 —Sono il padrone di casa. Entrate pure.

Entrano nella casa. Attraversano un corridoio buio ed arrivano davanti ad una porta chiusa. Il padrone di casa l'apre e dice:

—Venite, venite. Seguitemi!

45 —Però... perchè scendiamo le scale?

—Bene... per vedere l'appartamento. Ecco... ci siamo. Che ve ne pare?

—È piuttosto buio. Siamo nello scantinato, vero?

—Beh... veramente... sì... Però con la luce elettrica non c'è nessun problema.

50 —Grazie tanto, però preferiamo la luce del sole. Le faremo sapere.

Il secondo appartamento non è molto lontano. Percorrono il breve tratto fino ad arrivare davanti ad un vecchio palazzo. Bussano alla porta e chiedono ad un signore:

—Potrebbe mostrarci l'appartamento d'affittare?

—Sì, signori, con molto piacere. Vengano con me, per favore.

60 Lo seguono e invece di scendere, salgono... e... salgono... e... salgono.

—Ma signore, quanti piani dobbiamo ancora salire?

—Abbiate pazienza! Lo sapete che in questi vecchi palazzi non ci sono ascensori. L'appartamento sta al

al più presto possibile
as soon as possible

Disillusi, Giorgio e Giuseppina escono dal palazzo. —Oh, Giorgetto! Non riusciremo mai a trovare casa!

70 —Non preoccuparti, tesoro. Prima o poi dovremo pur trovare qualcosa.

75 —Bene, amore mio, andiamo a vedere l'ultima palazzina.

Giungono presso un palazzo grande e moderno. —Giorgio... sei sicuro che questo è il palazzo? Un appartamento in questo quartiere costerà un occhio.

80 —Non abbiamo niente da perdere. Andiamo a vederlo.

Li riceve il portiere e mostra loro l'appartamento. —Oh, che bel salotto!

—E... osserva questa cucina... tanto moderna e così ben attrezzata! Tutti gli accessori sono elettrici.

85 —Il bagno è un sogno. Ha la doccia e la vasca. —Inoltre, pensate che c'è una camera da letto che dà sul parco. È grande, piena di luce e molto ben arieggiata.

—E l'affitto? Dovrà essere molto alto!

90 —No, signore... al contrario!... Chiedono solamente settanta dollari al mese!

—Settanta dollari al mese! —È un affare! Lo prendiamo.

In questo momento si sente un urlo proveniente dal piano di sopra. Il letto e le pareti cominciano a tremare e improvvisamente i bicchieri sul tavolo cominciano a tintinnare.

95 —Ma... mamma mia... che cos'è quest'urlo?

100 —È l'inquinilo di sopra.

—L'inquinilo del piano di sopra! Ma che diavolo sta facendo?

—Oh, niente! È un cantante d'opera che sta facendo le scale musicali. Però non si preoccupino perchè dal lunedì al venerdì lo fa solo di giorno. Il sabato e la domenica canta di notte.

105

il corridoio hallway
buio dark

ci siamo here we are
Che ve ne pare? What do you think of it?
lo scantinato basement

il breve tratto the
short distance

con molto piacere with
great pleasure

invece di instead of

prima o poi sooner or
later

accessori appliances
la doccia shower
la vasca bathtub
dare sul to face

l'affare bargain

proveniente dal coming from

tintinnare to tinkle

assimilare to part

fare scale musicali to
practice the musica
scales

ESERCIZI

Affittasi appartamento

A. Rispondere secondo le situazioni della lettura:

1. Che cosa devono fare Giorgio e Giuseppina?
2. Perché non prendono il primo appartamento?
3. Qual è la reazione di Giorgio nella seconda casa? Perché?
4. Che cosa ne pensano dell'ultima abitazione i due sposini?
5. Perché è così basso l'ultimo affitto?

B. Rispondere secondo le situazioni personali:

1. Come sono le vie e la borgata dove vive lei?
2. Se lei cerca un appartamento, che cosa deve fare?
3. Descriva la sua casa.
4. Le piace la sua casa? Perché?
5. Dove preferisce vivere, in una casa privata o in un condominio? Perché?

C. Scegliere la parola o l'espressione che meglio completa ciascuna frase:

1. Giorgio e Giuseppina sono (due persone calve / marito e moglie / i proprietari di un hotel tropicale / due portabagagli).
2. Gli annunci di appartamenti liberi appaiono (al cinema / in una strada stretta / in un rione scuro / sul giornale).
3. Giorgio e Giuseppina cercano una casa per (trascorrere la luna di miele / distruggerla / viverci / morire là).
4. Molte volte uno fa la colazione (nel bagno / in cucina / nella vasca da bagno / nello scantinato).
5. A loro non piace il primo appartamento perché (è buio / è caro / è lontano dal centro città / non c'è la luce elettrica).

D. Sostituire ogni espressione indicata con una espressione equivalente:

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| 1. Dobbiamo fare tutto il lavoro. | a. abbiamo l'obbligo di |
| 2. È necessario mangiare per vivere. | b. con attenzione |
| 3. Adesso parliamo con il padrone. | c. cominciano |
| 4. Le pareti incominciano a tremare. | d. chiacchieriamo |
| 5. Salgono invece di scendere. | e. essenziale |
| | f. anziché |

E. Completare le seguenti frasi con la parola o l'espressione più appropriata:

1. Si usa l'ascensore per...
2. Un alto edificio ha molti...
3. Possiamo farci la doccia nel...
4. Un... presta servizio all'ingresso di un palazzo.
5. Bisogna pagare un... molto alto per un appartamento lussuoso.

F. Angolo grammaticale. Go back to the reading text and look for forms of the present tense of either essere or avere to complete each sentence:

1. ... appena tornati dalla luna di miele.
2. ... bisogno di un appartamento.
3. ... molti appartamenti.
4. ... troppo costosi.
5. ... in un vicolo stretto e con case vecchie.
6. Il secondo appartamento non... molto lontano.

V. Voc.

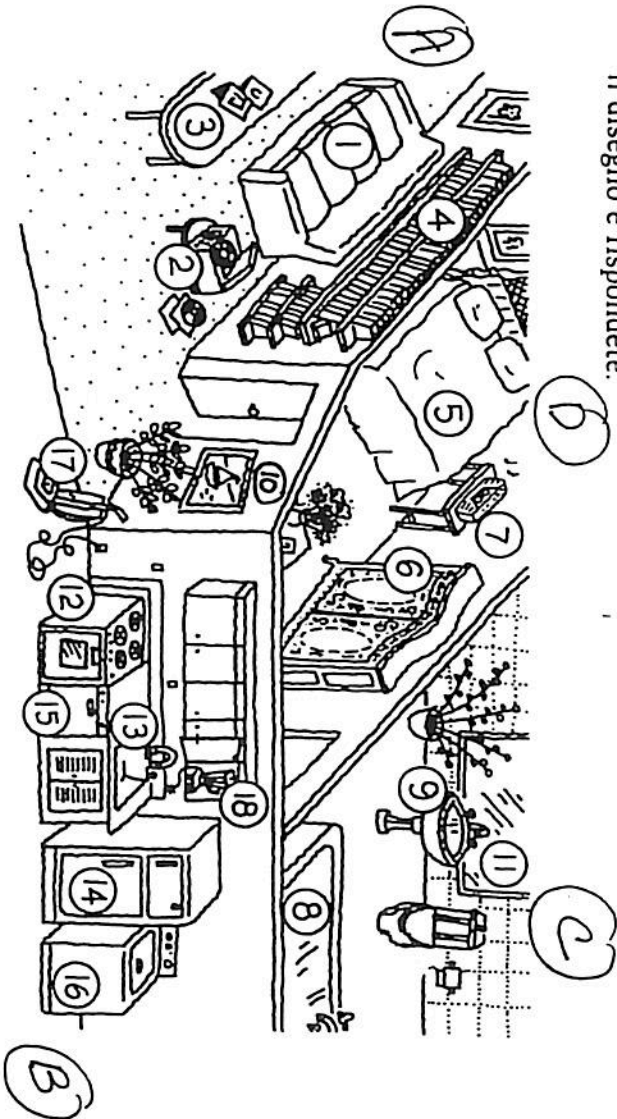
- | | | | |
|-------------------------|--------------------------|----------------------|----------------|
| a) bussare | b) l'aspirapolvere | c) la lavatrice | d) proveniente |
| e) calvo | f) il lavandino | g) l'armadio | h) il divano |
| i) il videoregistratore | j) la lavastoviglie | k) l'inquilino | l) lo specchio |
| m) un quartiere | n) le piccole pubblicità | o) costare un occhio | |
| p) la vasca | q) i novelli sposi | r) ansimare | s) il sorriso |
| t) arredato | u) l'urlo | v) lo scantinato | w) buio |

- 1) Ci laviamo le mani in questo. Si trova nel bagno e nella cucina. ____
- 2) È un mobile molto grande dove la gente appende i vestiti. ____.
- 3) È un elettrodomestico che si usa per pulire i tappeti e le moquette. ____
- 4) È un elettrodomestico che si usa per lavare i piatti e altre cose della cucina. ____
- 5) È un mobile molto grande che si trova in salotto. La gente si siede su di questo per guardare la televisione. ____
- 6) Si fa il bagno e la doccia in questo. ____
- 7) Quando si fa la barba è necessario usare questo per guardare la faccia. ____
- 8) Usiamo questo per lavare i vestiti. ____
- 9) La persona che cerca un appartamento. ____
- 10) Faccio questo prima di entrare in una casa faccio questo sulla porta. ____
- 11) Senza i capelli. ____
- 12) Sono contento e perciò faccio questo. ____
- 13) Il contrario di "è un affare!". ____
- 14) Le persone appena sposate. ____
- 15) Il cane fa questo quando corre molto. ____
- 16) Bellmore è ____.
- 17) Dove troviamo gli annunci per le case e gli appartamenti. ____
- 18) È un elettrodomestico che si usa per vedere i film. ____
- 19) Un sinonimo per un grido. ____
- 20) Con i mobili. ____
- 21) Significa "venire da".

Italiano 3/3H
Capitolo 8

Arrediamo la casa!

Cosa c'è in salotto? In camera da letto? In bagno? E in cucina? Guardate il disegno e rispondete.



Match the word with the correct number or letter.

- | | | | |
|---------------------------|-------------------------------------|---------------------|---------------------------------|
| la cucina _____ | il quadro _____ | il letto _____ | il salotto _____ |
| la libreria _____ | il lavandino _____ | il frullatore _____ | il divano _____ |
| la vasca (da bagno) _____ | lo specchio _____ | il giradischi _____ | il frigorifero (il frigo) _____ |
| l'aspirapolvere _____ | la lavastoviglie _____ | il tavolino _____ | il lavandino _____ |
| l'armadio _____ | la radio _____ | la lavatrice _____ | il bagno _____ |
| la camera da letto _____ | la cucina a gas (o elettrica) _____ | | |

La Casa

Label each picture with one of the words below.

1)



5)



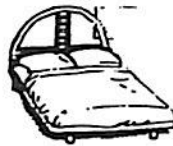
9)



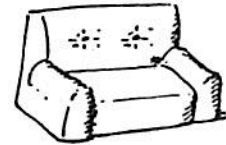
2)



6)



10)



3)



7)



11)



4)



8)



12)



lo specchio, il divano, la lampada, il quadro, il tappeto,
l'aspirapolvere, l'asciugatrice, il frigorifero, la lavastoviglie,
la lavatrice, il letto, il comò

Premio: Come si dice "curtains" in italiano? _____

The Comparative of Inequality

Use **più** or **meno** followed by **di** or **che**.

Di is used:

- a) before nouns
- b) before numerals
- c) before pronouns
- d) it contracts with the articles **il, la, lo, gli, i, le, l'**

Che is used:

- a) before a preposition
- b) when comparing 2 infinitives
- c) when referring to the same subject

The Comparative of Equality

Così...come or **tanto...quanto** = **as...as**

- a) both of these may be used before adjectives and adverbs
- b) Before **NOUNS**, **tanto...quanto** must be used and it must agree in gender and number with the noun it modifies. (**Quanto** is invariable before pronouns and proper nouns).
- c) It is also used to compare actions.

The partitive

Constructed from di and the words Alcuni, qualche and un po' di

By the very nature of its name, a partitive represents a part of a whole. In English we usually convey this thought with words like some or any. It is a non quantitative expression. We create a partitive by using the contractions created by combining the word di and the definite article required by the whole that we want to express a part of. These are the same contractions we made when we studied prepositions as shown below;

	IL	LO / L'	LA/L'	I	GLI	LE
di	del	dello / dell'	della / dell'	dei	degli	delle

Here are a few examples of these in use;

Vorrei del vino.	(di + il)	I'd like some wine.
Ho comprato dei fiori.	(di + i)	I bought some flowers.
Posso avere dell'acqua?	(di + l')	Can I have some water?
Ho visto degli amici.	(di + gli)	I saw some friends.
Hai delle sorelle?	(di + le)	Do you have any sisters?

There are a few other ways to create a non quantitative expression. We can do this by using the words qualche, alcune and un po' di. Let's start with un po' di. You can use this when the partitive (some) means a little bit. Examples;

Vorrei del vino.	I'd like some wine.
Vorrei un po' di vino.	I'd like a little bit of wine.
Posso avere dell'acqua?	Can I have some water?
Posso avere un po' d'acqua?	Can I have a little bit of water?

Alcune and Qualche can be used when some means a few. Qualche is invariable and is only followed by a singular noun. Alcune or Alcuni is always followed by a plural noun.

Ho comprato dei fiori.	I bought a few flowers.
Ho comprato alcuni fiori.	I bought a few flowers.
Ho comprato qualche fiore.	I bought a few flowers.
Ho visto degli amici.	I saw a few friends.
Ho visto alcuni amici.	I saw a few friends.
Ho visto qualche amico.	I saw a few friends.

In addition, qualche is also used in conjunction with other words much in the same way we use the word some with other words. Here are a few examples;

Qualcuno	Someone
Qualcosa	Something
Qualche volta	Some times

Italiano 3/3H
Capitolo 8
Il comparativo

ESERCIZIO C

Fai il paragone degli articoli seguenti esprimendo la tua opinione riguardo al loro valore.

ESEMPPIO: una macchina da scrivere / un computer
Una macchina da scrivere è **meno cara di** un computer.

OR: Un computer è **più caro di** una macchina da scrivere.

1. un castello / un villino

2 un aereo / una macchina

3 una pelliccia / un cappotto di lana

4 una bicicletta / una motocicletta

5. un viaggio in Europa / un viaggio in Florida

6. un vestito di seta / un pantalone di cotone

7. una radio portatile / uno stereo

8. un televisore / un videoregistratore

Nome: _____

Italiano 3R

The comparative of equality is expressed with tanto...quanto.

1. Io mangio _____ piselli _____ fagioli.
2. Marisa è _____ bella _____ Laura.
3. I vini italiani sono _____ buoni _____ I francesi.
4. Abbiamo comprato _____ scarpe _____ calzini.
5. Abbiamo visto _____ palazzi _____ fontane.
6. Rita spende _____ soldi _____ Gabriella.
7. Lisa ha _____ gonne _____ pantaloni.
8. Cristina si veste _____ elegantemente _____ Donnatella.
9. Marco ha _____ camicette _____ golfetti.
10. Elina è _____ cretina _____ Silvana.

The comparative of inequality più/meno and di/che.

1. Mangi _____ carne _____ pasta. +
2. La cucina è _____ grande _____ soggiorno. (den) -
3. Giochiamo _____ tennis _____ calcio. +
4. Lui beve _____ coca-cola _____ latte. +
5. La stanza da pranzo è _____ grande _____ elegante. -
6. Mi piace _____ dormire _____ lavorare. +
7. Marcello è _____ giovane _____ Roberto. +
8. Il dottor Rossi è _____ simpatico _____ severo. -
9. Lui ha _____ vent'anni. +

Italiano 3/3H
Review Ditto
Capitolo 8

I Completate ogni frase con il comparativo di egualità.
(tanto, quanto / così, come)

- 1) Io mangio _____ piselli _____ fagioli.
- 2) Marisa è _____ bella _____ Laura.
- 3) I vini italiani sono _____ buoni _____ i francesi.
- 4) Abbiamo comprato _____ scarpe _____ calzini.
- 5) Abbiamo visto _____ palazzi _____ fontane.

II Completate ogni frase con il comparativo di inequalità.
(più, meno di / che)

- 1) Carlo e Pietro fanno _____ rumore _____ loro cugini. (+)
- 2) Voi comprate _____ libri _____ signora. (-)
- 3) Mi piace _____ sciare _____ pattinare. (+)
- 4) È _____ difficile camminare _____ saltare. (-)
- 5) Noi abbiamo _____ amici _____ Luisa. (+)
- 6) Silvia è _____ intelligente _____ buona. (+)
- 7) Luigi è _____ alto _____ Franco. (-)
- 8) Noi siamo _____ atletici _____ intelligenti. (+)

III Vero o Falso (Guardate la storia se avete bisogno d'aiuto).

- 1) Giuseppina e Giorgio sono sposati da molto tempo. _____
- 2) G e G hanno bisogno di una lavastoviglie nuova. _____
- 3) Gli appartamenti sembrano tutti buoni per G e G. _____
- 4) G e G guardano nell'elenco telefonico per trovare gli appartamenti. _____
- 5) G e G non sono molto soddisfatti con gli appartamenti che trovano. _____

IV Riscrivete ogni frase utilizzando un'altra forma del partitivo.

- 1) Mangio del formaggio per la cena. _____
- 2) Ho visto alcuni ragazzi dopo scuola. _____
- 3) Conosci dei buoni ristoranti in questa città. _____
- 4) Sappiamo delle informazioni importanti. _____
- 5) Vorrei del sugo sulla pasta. _____

Nome: _____
Prova

Italiano 3R
Comparativo

I. Complete with the correct form of tanto...quanto.

1. Il salotto è _____ grande _____ lo studio.
2. Nina ha _____ libri _____ quaderni.
3. Io ho _____ sonno _____ lei.
4. Tu guidi _____ velocemente _____ Luigi.
5. Dino ha _____ fame _____ Giuliana.
6. Francesco possiede _____ giacche _____ Emilio.

II. Complete with più...di, meno...di, più...che or meno...che.

7. New York è _____ grande _____ Firenze.
8. Tu hai _____ tempo _____ Mauro.
9. Vanna è _____ alta _____ grassa.
10. Ci sono _____ _____ dieci studenti qui.
11. Abbiamo visto _____ _____ venti appartamenti.
12. I vecchi sono _____ esperti _____ giovani.
13. L'argento è _____ prezioso _____ oro.
14. L'Italia è trenta volte _____ piccola _____ Stati Uniti.
15. Il mio lavoro è _____ noioso _____ interessante.
16. È _____ facile stare zitti _____ parlare.
17. Ha dato _____ soldi a me _____ a te.
18. Il film era _____ interessante _____ libro.
19. Gli americani sono _____ alti _____ italiani.
20. Ho visto _____ cose a Firenze _____ a Roma.

IL NUOVO APPARTAMENTO

Emanuela e Franco abitano a Napoli,* dove Franco lavora come guida turistica. Da alcune settimane Emanuela cercava un appartamento. Ora ne ha trovato uno e lo dice al marito.

—Franco, ho trovato un appartamento <i>bellissimo!</i> È in via Nazionale, al terzo <i>piano</i> .	very beautiful floor
—Quante stanze ci sono?	
—Ce ne sono tre, con un bel bagno, e la cucina è abbastanza grande.	
—Quante finestre ci sono nella sala?	
—Ce ne sono due. Tutto l'appartamento ha molta <i>luce</i> .	light
—È <i>ammobiliato</i> o vuoto?	furnished
—È <i>ammobiliato</i> .	
— <i>Magnifico!</i> Ed è già libero?	wonderful
—Sì, e il <i>padrone di casa</i> dice che dobbiamo firmare il contratto per almeno sei mesi.	landlord
—Va bene, glielo firmeremo. Quant'è l' <i>affitto</i> ?	rent
—900.000 lire al mese, <i>comprese le spese</i> .	with expenses
—Possiamo portare il nostro gatto?	
—Non gliel'ho domandato, ma <i>penso di sì</i> .**	I think so
—Allora potremo <i>traslocare</i> il primo del mese!	to move

-
1. Da quanto tempo Emanuela e Franco cercavano un appartamento?
 2. A che piano si trova quello in via Nazionale?
 3. Quante stanze ci sono in quell'appartamento?
 4. Perché c'è molta luce nella sala?
 5. Dovranno comprare i mobili Emanuela e Franco? Perché no?
 6. Quanto vuole d'affitto il padrone di casa?
 7. Emanuela vuole lasciare il gatto a un parente o desidera portarlo nel nuovo appartamento?
 8. Quando potranno traslocare?

SI AFFITTA APPARTAMENTO AMMOBILIATO

Un mese fa Antonio ha incominciato a insegnare in una scuola media come <i>supplente</i> . Il giovane è ora pieno di entusiasmo e di progetti. Eccolo che ne parla a Marcello.	substitute
—Sai, ho intenzione di cercarmi un appartamento ammobiliato e di <i>rendermi</i> indipendente.	to become
—Ehi! Super! Così possiamo dare <i>un sacco</i> di feste! Hai guardato gli annunci pubblicitari sul <i>Corriere della Sera</i> ?*	a lot
—No, non ancora... eccoli!	
—Non ce ne sono molti. Te ne leggo uno: Appartamento <i>signorile</i> 4 locali <i>doppi servizi</i> libero...	deluxe/two baths
—Sei matto?! <i>Mi basta</i> una cucina-soggiorno con bagno.	is enough for me
—Eccone uno che va bene:... monolocale Lambrate.**	
—Sì, mi piace. Quant'è l'affitto?	
—Non lo dice. Perché non <i>fissiamo</i> un appuntamento e ci andiamo? (Il monolocale si trova al terzo piano di un modesto edificio senza ascensore. Il <i>portinaio</i> , svegliato dalla siesta, glielo mostra <i>malvolentieri</i> .)	set up concierge reluctantly
—Scusi, ha una lettera di referenze?	
—Certamente, <i>interviene</i> Marcello. Mio padre, l'ingegner Scotti della <i>ditta</i> Scotti e Figli, è pronto a scrivergliene una.	interrupts company
—Grazie, Marcello. Che ne pensi?	
—Mah! Mi sembra un <i>buco</i> ...con dei mobili <i>preistorici</i> .	a hole/prehistoric
—Caro mio, io non ho la <i>grana</i> di tuo padre; per uno come me che ha <i>condiviso</i> fino a oggi la stanza con due fratelli, quest'appartamento sembra un palazzo!	dough (slang) shared

*Well-known Italian newspaper.

**Small town near Milano.

Usate i pronomi quando è possibile.

1. In che scuola ha incominciato ad insegnare Antonio?
2. Da quanto tempo ci insegna?
3. Che cosa pensa di fare ora?
4. Perché vuole cercarsi un appartamento?
5. Lo vuole vuoto o ammobiliato?
6. Perché Marcello è entusiasta dell'idea dell'amico?
7. Dove suggerisce di cercare gli annunci Marcello?
8. Perché il primo annuncio che Marcello legge non piace ad Antonio? Di quante stanze ha bisogno?
9. Nell'annuncio c'è il costo dell'affitto?
10. Com'è l'appartamento che Antonio decide di andare a vedere? Dove si trova?
11. Chi mostra l'appartamento ai due amici?
12. Perché il portinaio è di malumore? Cosa chiede ad Antonio?
13. Chi è disposto (*willing*) a scrivergli una lettera di referenze?
14. Piace a Marcello quell'appartamento?
15. Che ne pensa Antonio? Perché?